

Кафедра української мови та мовної підготовки  
іноземних громадян



Українське декоративно-орнаментальне  
малярство- шлях до пізнання гармонії світу

*Петриківський розпис*, або «петриківка» — українське декоративно-орнаментальне народне малярство.



Назва цього виду народної творчості пішла від назви села Петриківка на Дніпропетровщині. У Петриківці дбайливо зберігають традиції розпису. Народні майстри і їхні вироби прославилися на весь світ.



Петриківський розпис є в кожному українському домі - кухонні дощечки, вази, ложки, тарілки. Майстри Петриківського розпису додають у фарбу трохи лаку. Для нанесення орнаменту використовуються фарби на яєчній основі, масляні фарби, гуаш.



Основними елементами Петриківського орнаменту є квіти, які ростуть на даній місцевості, листя, ягоди. Майстри не роблять попереднього чорнового малюнка. Тому дана майстерність вимагає високої чіткості рухів. У малюнках переважають яскраві кольори.



# Елементи Петриківського розпису



Народи тисячі років розуміли унікальні закони життя й розвитку космосу і ті закони якими керується все живе на землі. Люди втілювали їх як письмена, як знаки, як символи саме народному мистецтві. Зміст цього мистецтва неймовірно глибокий і космогонічний.